

муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 «Русская школа»
города Минусинска Красноярского края

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением учителей
начальных классов
МОБУ «Русская школа»
(протокол № 1 от 27.08.2021)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МОБУ
«Русская школа»
№ 01-04-01-351/1
от 31.08.2021

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
1-4 классы**

Составили: школьное методическое
объединение учителей начальных
классов

2021-2022 учебный год

Содержание

1. Содержание учебного предмета	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	7
3. Календарно-тематическое планирование.....	31

В приложении к рабочей программе представлены:

1. Материалы для технологических карт урока (виды деятельности, типы уроков и их назначение, тематику творческих и проектных заданий).
2. Планирование контрольно-оценочной деятельности (график, цели контроля, КИМы, критерии оценивания, документы для фиксации результатов).
3. Варианты разработки учебно-интеллектуальных продуктов ученика для Портфолио.

1. Содержание учебного предмета

Распределение основного содержания учебного предмета «Русский язык» на уровень обучения 1-4 классов по количеству часов на разделы, классы:

№ п/п	Содержание учебного предмета «Русский язык»	Рабочая программа по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Всего часов за уровень начального общего образования	132 ч.	136 ч.	170 ч.	170 ч.
2.	Итого:	608 часов			

№	Раздел, тема	Содержание раздела
1 класс - 132 ч (92 +40 ч)		
1.	Добукварный период - 15 ч.	Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.
2.	Букварный период - 56 ч.	Букварный период охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.
3.	Послебукварный период - 21 ч.	Послебукварный период— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в

		ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.
Русский язык – 40 ч.		
1.	Наша речь - 2 ч.	Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.
2.	Текст, предложение, диалог - 2 ч.	Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).
3.	Слова, слова, слова - 4 ч.	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.
4.	Слово и слог. Ударение - 6 ч.	Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).
5.	Звуки и буквы - 25 ч.	Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.
6.	Повторение - 1 ч.	Повторение изученного.
2 класс - 136 ч.		
1.	Наша речь - 4 ч.	Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.
2.	Текст - 5 ч.	Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.
3.	Предложение - 12 ч.	Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.
4.	Слова, слова, слова - 21 ч.	Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.
5.	Звуки и буквы - 50 ч.	Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки, и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).
6.	Части речи - 37 ч.	Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен

		существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.
7.	Повторение - 7 ч.	
3 класс - 170 ч.		
1.	Язык и речь - 2 ч.	Наша речь и наш язык.
2.	Текст. Предложение. Словосочетание - 15 ч.	Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.
3.	Слово в языке и речи 19 ч.	Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).
4.	Состав слова - 16 ч.	Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.
5.	Правописание частей слова – 28 ч.	Правописание гласных и согласных в разных частях слова.
6.	Части речи - 75 ч. Части речи общее представление - 1ч. Имя существительное 31 ч.	Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.
7.	Имя прилагательное - 17 ч.	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.
8.	Местоимение - 5 ч	Лицо, число, род личных местоимений.
9.	Глагол - 21 ч.	Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.
10.	Повторение - 15 ч	
4 класс - 170 ч.		
1.	Повторение - 11 ч.	Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены

		предложения. Простые и сложные предложения.
2.	Предложение - 11 ч.	Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.
3.	Слово в языке и речи 18 ч.	Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.
4.	Имя существительное 39 ч.	Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.
5.	Имя прилагательное 30 ч.	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.
6.	Личные местоимения 7 ч.	Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.
7.	Глагол - 34 ч.	Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.
8.	Повторение - 20 ч.	

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
2.1 Личностные результаты	
<ul style="list-style-type: none"> – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к оценке своей учебной деятельности; – основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; – ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; – установка на здоровый образ жизни; – основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i> – <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i> – <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i> – <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i> – <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i> – <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> – <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i> – <i>установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</i> – <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i> – <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,</i>

<p>нерасточительного, здоровье сберегающего поведения;</p> <p>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>	<p><i>выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></p>
---	--

<p>2.2 Метапредметные результаты</p>	
<p>2.2.1 Регулятивные</p>	
<p>- принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>- различать способ и результат действия;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p>	<p><i>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></p> <p><i>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></p> <p><i>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></p> <p><i>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <p><i>- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
<p>2.2.2 Коммуникативные</p>	
<p>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не</p>	<p><i>- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></p> <p><i>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></p> <p><i>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></p> <p><i>- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего</i></p>

<p>совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p><i>решения в совместной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i> - <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> - <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> - <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> - <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i>
<p>2.2.3 Познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i> - <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i> - <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i> - <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> - <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> - <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i>

<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; - владеть рядом общих приемов решения задач. 	<p style="text-align: center;"><i>– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</i></p>
--	--

<p>2.3. Предметные результаты</p>	
<p>1 класс</p>	
<p>Развитие речи</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; - пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; - составлять текст из набора предложений; - выбирать заголовки для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст; - различать устную и письменную речь; - различать диалогическую речь; - отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;</i> - <i>определять тему и главную мысль текста;</i> - <i>соотносить заголовки и содержание текста;</i> - <i>составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);</i> - <i>составлять текст по его началу и по его концу;</i> - <i>составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</i> - <i>различать устную и письменную речь;</i> - <i>различать диалогическую речь;</i> - <i>отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;</i> - <i>анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать</i>

	<p><i>их последовательность в тексте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>определять тему и главную мысль текста;</i> - <i>соотносить заголовок и содержание текста;</i> - <i>составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);</i> - <i>составлять текст по его началу и по его концу;</i> - <i>составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</i>
<p>Система языка Фонетика, орфоэпия, графика</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - понимать различие между звуками и буквами; - устанавливать последовательность звуков в слове и их количество; - различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить; - определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный; - различать гласный звук [и] и согласный звук [й]; - различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить; - различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить; - различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги; - обозначать ударение в слове; - правильно называть буквы русского алфавита; - называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков; - определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>наблюдать над образованием звуков речи;</i> - <i>устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;</i> - <i>определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;</i> - <i>обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка, быстрый;</i> - <i>располагать заданные слова в алфавитном порядке;</i> - <i>устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;</i> - <i>находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);</i> - <i>произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).</i>
<p>Лексика</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга – агник); - определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; - классифицировать и объединять заданные слова 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осознавать слово как единство звучания и значения;</i> - <i>определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;</i> - <i>на практическом уровне различать</i>

<p>по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения). 	<p><i>многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;</i> - <i>на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.</i>
<p>Морфология</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - <i>различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);</i> - <i>соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</i> - <i>соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</i> - <i>соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</i> - <i>различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</i>
<p>Синтаксис</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; - выделять предложения из речи; - соблюдать в устной речи интонацию конца предложения; - определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения; - соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; - составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме); - составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»); - писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;</i> - <i>устанавливать связь слов в предложении;</i> - <i>сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.</i>

Орфография и пунктуация	
<p>а) применять изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздельное написание слов в предложении; - написание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, именах собственных; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; <p>б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;</p> <p>в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов; - писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела); - писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.); - применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании; - пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
2 класс	
Развитие речи	
<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); - строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения); - (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя); - пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач; - различать устную и письменную речь; - различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи; - отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; - анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; - соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника; - озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; - распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение; - замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность; - составлять небольшие повествовательный и описательный

<p>последовательность в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста; - читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать; - составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу. 	<p><i>тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);</i> - <i>составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;</i> - <i>составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);</i> - <i>письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;</i> - <i>проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.</i>
---	---

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

<ul style="list-style-type: none"> - различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова; - определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного); - характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; - понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении); - анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков; - определять функции букв е, ё, ю, я в слове; - определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й']; - определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу; - определять ударный и безударные слоги в слове; - правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;</i> - <i>устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;</i> - <i>применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);</i> - <i>пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.</i>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - использовать знание алфавита при работе со словарями; - определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного; - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) – показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк; - находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка); - произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника). 	
Лексика	
<ul style="list-style-type: none"> - осознавать слово как единство звучания и значения; - выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; - различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); - иметь представление о синонимах и антонимах; - распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы; - подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима; - наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; - наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении. 	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; - на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); - замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении; - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.
Состав слова (морфемика)	
<ul style="list-style-type: none"> - осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»; - владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов; - распознавать группы однокоренных слов при 	<ul style="list-style-type: none"> - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; - различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; - подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых

<p>решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;</p> <p>- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).</p>	<p><i>орфограмм в корне слова.</i></p>
<p>Морфология</p>	
<p>- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;</p> <p>- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;</p> <p>- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;</p> <p>- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;</p> <p>- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;</p> <p>- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;</p> <p>- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.</p>	<p><i>- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;</i></p> <p><i>- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;</i></p> <p><i>- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);</i></p> <p><i>- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;</i></p> <p><i>- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;</i></p> <p><i>- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.</i></p>
<p>Синтаксис</p>	
<p>- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;</p>	<p><i>- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения,</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> - определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; - сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения; - находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое; - различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды); - устанавливать связи слов между словами в предложении; - соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; - восстанавливать деформированные предложения; - составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему. 	<p><i>распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;</i></p> <p><i>- находить предложения с обращениями.</i></p>
Орфография и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> - раздельное написание слов в предложении; - написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения); - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных; - разделительный мягкий знак (ь); - знаки препинания конца предложения (. ? !); - раздельное написание предлогов с именами существительными; - раздельное написание частицы не с глаголами; б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании; в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника; г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;</i> - <i>определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</i> - <i>разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;</i> - <i>обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;</i> - <i>применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;</i> - <i>пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.</i>

слов в соответствии с изученными правилами.	
3 класс	
Развитие речи	
<p>- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</p> <p>- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;</p> <p>- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;</p> <p>- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;</p> <p>- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;</p> <p>- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;</p> <p>- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;</p> <p>- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;</p> <p>- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;</p> <p>- знакомиться с жанрами объявления, письма;</p> <p>- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</p>	<p>- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;</p> <p>- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</p> <p>- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</p> <p>- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;</p> <p>- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;</p> <p>- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;</p> <p>- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;</p> <p>- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.</p>

Система языка Фонетика, орфоэпия, графика	
<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного); - определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах; - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ь (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными; - осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов; - произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике); - использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками; - применять знания фонетического материала при использовании правил правописания; - пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; - оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова; - соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника); - пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).
Лексика	
<ul style="list-style-type: none"> - находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя; - наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение; - иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов; - иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; - замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии); - оценивать уместность использования слов в тексте; - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных

<p>фразеологизмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи; - распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); - иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. 	<p><i>для успешного решения коммуникативных задач;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>размышлять над этимологией некоторых слов-названий;</i> - <i>приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.</i>
---	--

Состав слова (морфемика)	
<ul style="list-style-type: none"> - владеть опознавательными признаками однокоренных слов; - различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; - различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс; - выделять нулевое окончание; - подбирать слова с заданной морфемой; - образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</i> - <i>различать изменяемые и неизменяемые слова;</i> - <i>узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</i> - <i>сравнивать, классифицировать слова по их составу;</i> - <i>соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</i> - <i>осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);</i> - <i>наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);</i> - <i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;</i> - <i>подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.</i>

Морфология	
<ul style="list-style-type: none"> - распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); - распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам; - распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление); - распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени); - распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; - узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные; - устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не; - узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении; - подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы. 	<ul style="list-style-type: none"> - производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике; - наблюдать за словообразованием частей речи; - замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.
Синтаксис	

<ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание и слово; - выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы; - определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения; - различать понятия «члены предложения» и «части речи»; - находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); - устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; - соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; - различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения; - отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания; - разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания. 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов; - выделять в предложении основу и словосочетания; - находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце); - опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.
Орфография и пунктуация	
<p>а) применять ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непроизносимые согласные; - разделительный твёрдый знак (ъ); 	<p>а) применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (самолёт, вездеход); - <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах имён существительных

<ul style="list-style-type: none"> - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь); - безударные родовые окончания имён прилагательных; - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок; - раздельное написание частицы не с глаголами; б) подбирать примеры с определённой орфограммой; в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса); г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов); ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания; з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. 	<p><i>(ключик – ключика, замочек – замочка);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - запятая при обращении; - запятая между частями в сложном предложении; - безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени; <p><i>б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).</i></p>
---	---

4 класс	
Развитие речи	
<ul style="list-style-type: none"> - осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; - владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.); - выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;</i> - <i>различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);</i> - <i>создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности</i>

<p>на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение); - работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; - пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; - письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме; - сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; - составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.); - письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление); - проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные; - пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему. 	<p><i>письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);</i> - <i>оформлять результаты исследовательской работы;</i> - <i>редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.</i>
<p>Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию; - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника); - пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.); - различать звуки и буквы; - классифицировать слова с точки зрения их звукобуквенного состава по самостоятельно определённым критериям; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; - пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного). 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять (устно и письменно) звукобуквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звукобуквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).
---	--

Лексика

<ul style="list-style-type: none"> - осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.; - распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи); - подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; - понимать этимологию мотивированных слов-названий; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами; - работать с разными словарями; - приобретать опыт редактирования предложения (текста).
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач; - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи; - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. 	
Состав слова (морфемика)	
<ul style="list-style-type: none"> - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов); - находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс - ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем; - находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне; - узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; - сравнивать, классифицировать слова по их составу; - соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; - самостоятельно подбирать слова к заданной модели; - понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; - образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса). 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</i> - <i>понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</i> - <i>узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</i> - <i>разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</i> - <i>подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</i>
Морфология	
<ul style="list-style-type: none"> - определять принадлежность слова к 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>разграничивать самостоятельные и</i>

<p>определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); - пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях; - выявлять роль и значение слов частей речи в речи; - определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж; - определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам; - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений; - распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах; - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения; - распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи; - различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений; - понимать роль союзов и частицы не в речи; 	<p><i>служебные части речи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</i> - <i>различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</i> - <i>склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</i> - <i>различать родовые и личные окончания глагола;</i> - <i>наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</i> - <i>проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i> - <i>находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;</i> - <i>находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</i>
---	---

<p>- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</p>	
<p>Синтаксис</p>	
<p>- различать предложение, словосочетание и слово; - устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов; - составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; - соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); - выделять из потока речи предложения, оформлять их границы; - находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания; - распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения; - составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.</p>	<p><i>- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;</i> <i>- находить в предложении обращение;</i> <i>- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.</i></p>
<p>Орфография и пунктуация</p>	
<p>а) применять ранее изученные правила правописания: - раздельное написание слов; - сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, именах собственных; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроизносимые согласные; - непроверяемые гласные и согласные в корне</p>	<p><i>а) применять правила правописания:</i> <i>- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);</i> <i>- е и и в суффиксах -ек, -ик;</i> <i>- запятая при обращении;</i> <i>- запятая между частями в сложном предложении;</i> <i>б) объяснять правописание безударных надежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);</i> <i>в) объяснять правописание безударных надежных имён прилагательных;</i></p>

<p>слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</p> <ul style="list-style-type: none"> - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; - разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ); - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь); - соединительные о и е в сложных словах (самолёт); - е и и в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка); - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами; - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь); - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться; - безударные личные окончания глаголов; - раздельное написание предлогов с другими словами; - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. <p>б) подбирать примеры с определённой орфограммой;</p> <p>в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</p> <p>д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</p> <p>е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;</p> <p>ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;</p> <p>з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80</p>	<p>г) объяснять правописание личных окончаний глагола;</p> <p>д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;</p> <p>е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;</p> <p>ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.</p>
--	--

<p>слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	
--	--

3. Календарно – тематическое планирование

1 класс

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
	Раздел 1. Добукварный период – 15 ч.		
1.	Прописи – первая учебная тетрадь. Урок – игра.		
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Урок - путешествие		
3.	Письмо овалов и полуовалов. Урок- соревнование		
4.	Рисование бордюров. Урок – игра.		
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий. Урок - путешествие		
6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).Урок- соревнование		
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вправо). Стартовая работа.		
8.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Урок- соревнование		
9.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлей сверху и внизу. Урок - игра		
10.	Строчная и заглавная буква А, а.		
11.	Строчная и заглавная буква О., о.		
12.	Строчная буква и заглавная буква И, и		
13.	Строчная буква ы.		
14.	Строчная и заглавная буквы У, у.		
15.	Строчная и заглавная буквы У, у.		
	Раздел 2. Букварный период – 56 ч.		
16.	Строчная и заглавная буквы Н, н.		
17.	Строчная и заглавная буквы Н, н.		
18.	Строчная и заглавная буквы С, с.		
19.	Строчная и заглавная буквы С, с		
20.	Строчная буква к.		
21.	Строчная и заглавная буквы К, к		
22.	Строчная и заглавная буквы Т, т.		
23.	Закрепление. Строчная и заглавная буквы Т, т.		
24.	Строчная и заглавная буквы Л, л.		
25.	Строчная и заглавная буквы Л, л.		
26.	Строчная буква р. Заглавная буква Р.		
27.	Строчная и заглавная буквы Р, р		
28.	Строчная и заглавная буквы В, в.		
29.	Строчная и заглавная буквы В, в.		

30.	Строчная и заглавная буквы Е, е.		
31.	Строчная и заглавная буквы Е,е		
32.	Строчная буква П.		
33.	Заглавная буквы П.		
34.	Строчная буква м.		
35.	Заглавная буква М.		
36.	Строчная буква з.		
37.	Заглавная буквы З.		
38.	Строчная и заглавная буквы Б, б.		
39.	Строчная и заглавная буквы Б, б.		
40.	Строчная и заглавная буквы Д, д.		
41.	Заглавная буквы Д.		
42.	Строчная и заглавная буквы Я, я.		
43.	Строчная и заглавная буквы Я, я.		
44.	Строчная и заглавная буквы Я, я.		
45.	Строчная и заглавная буквы Г, г.		
46.	Строчная и заглавная буквы Г, г.		
47.	Строчная буква ч.		
48.	Заглавная буква Ч.		
49.	Написание буквы ь.		
50.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.		
51.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.		
52.	Строчная и заглавная буквы Ж,ж		
53.	Строчная и заглавная буквы Ж,ж		
54.	Строчная буква ё.		
55.	Заглавная буква Ё		
56.	Строчная и заглавная буквы Й, й.		
57.	Строчная буква х.		
58.	Заглавная буквы Х.		
59.	Строчная и заглавная буквы Х, х.		
60.	Строчная буква ю.		
61.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю		
62.	Строчная буква ц.		
63.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.		
64.	Строчная буква э.		
65.	Заглавная буква Э.		
66.	Строчная и заглавная Щ,щ		
67.	Строчная и заглавная Щ,щ		
68.	Строчная и заглавная буквы Ф,ф		
69.	Строчная и заглавная буквы Ф,ф		
70.	Буквы ь и ь.		
71.	Контрольное списывание.		
	Раздел 3. Послебукварный период -21 ч.		
72.	Упражнение в написании гласных букв, соединений, слов и		

	предложений.		
73.	Упражнение в написании согласных букв, соединений, слов и предложений.		
74.	Упражнение в написании гласных и согласных букв, соединений, слов и предложений.		
75.	Упражнение в написании шипящих букв, соединений, слов и предложений.		
76.	Упражнение в написании парных согласных букв, соединений, слов и предложений.		
77.	Упражнение в написании самых звучных букв, соединений, слов и предложений.		
78.	Упражнение в написании букв, соединений, слов и предложений.		
79.	Упражнение в написании сочетаний букв, соединений, слов и предложений.		
80.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
81.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
82.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
83.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
84.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
85.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
86.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений с сочетаниями жи -ши		
87.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений с сочетаниями ча-ща		
88.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений с сочетаниями чу-щу.		
89.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений сочетаниями чк-чн.		
90.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
91.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.		
92.	Контрольное списывание.		
	Раздел 1. Наша речь - 2 ч.		
93.	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.		
94.	Виды речи (общее представление).		
	Раздел 2. Текст. Предложение. Диалог – 2 ч.		
95.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.		
96.	Диалог.		
	Раздел 3. Слова – 4 ч.		
97.	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.		
98.	Слова однозначные и многозначные (общее представление).		
99.	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.		
100.	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. Проверочная работа.		

	Раздел 4. Слово и слог. Ударение – 6 ч.		
101.	Деление слов на слоги.		
102.	Деление слов на слоги. Проверочная работа.		
103.	Правило переноса слов.		
104.	Развитие речи. Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа. Проверочная работа.		
105.	Ударение. Ударный и безударный слог.		
106.	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.		
	Раздел 5. Звуки и буквы – 25 ч.		
107.	Звуки и буквы.		
108.	Русский алфавит, или Азбука.		
109.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.		
110.	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.		
111.	Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.		
112.	Ударные и безударные гласные звуки.		
113.	Ударные и безударные гласные звуки.		
114.	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.		
115.	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.		
116.	Промежуточная аттестация. Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».		
117.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.		
118.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков		
119.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.		
120.	Закрепление. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.		
121.	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.		
122.	Согласные звонкие и глухие.		
123.	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.		
124.	Закрепление. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.		
125.	Шипящие согласные звуки.		
126.	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».		
127.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.		
128.	Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.		
129.	Контрольный диктант по теме "Текст. Предложение"		
130.	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.		
131.	Проект «Сказочная страничка».		
	Итоговое повторение - 1 ч.		
132.	Повторение изученного.		

2 класс

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт

	Раздел 1. Наша речь - 4 ч.		
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь		
2.	Что можно узнать о человеке по его речи?		
3.	Как отличить диалог от монолога?		
4.	Проверка знаний «Проверь себя»		
	Раздел 2. Текст - 5 ч.		
5.	Что такое текст?		
6.	Что такое тема и главная мысль текста?		
7.	Части текста		
8.	Стартовая контрольная работа. Диктант по теме «Текст»		
9.	Работа над ошибками		
	Раздел 3. Предложение - 12 ч.		
10.	Что такое предложение?		
11.	Как составить из слов предложение?		
12.	Контрольное списывание		
13.	Работа над ошибками. Главные члены предложения (основа предложения).		
14.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).		
15.	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.		
16.	Распространённые и нераспространённые предложения.		
17.	Связь слов в предложении		
18.	Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень».		
19.	Анализ сочинений		
20.	Контрольный диктант по теме: «Предложение»		
21.	Работа над ошибками. Словарный диктант.		
	Раздел 4. Слова, слова, слова - 21 ч.		
22.	Слово и его значение.		
23.	Лексическое значение слова		
24.	Однозначные и многозначные слова		
25.	Прямое и переносное значения слов.		
26.	Что такое синонимы.?		
27.	Что такое антонимы?		
28.	Что такое антонимы? Закрепление		
29.	Различение родственных слов и синонимов.		
30.	Корень слова. Однокоренные слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах.		
31.	Корень слова. Однокоренные слова. Словарный диктант.		
32.	Контрольный диктант по теме «Слова»		
33.	Работа над ошибками.		
34.	Слог как минимальная произносительная единица.		
35.	Слог как минимальная произносительная единица.		
36.	Перенос слов по слогам. Правила переноса слов.		
37.	Перенос слов. Правила переноса слов.		
38.	Определение ударного слога. Ударение.		

39.	Ударение. Словообразующая функция ударения.		
40.	Проверочная работа по теме «Слог».		
41.	Работа над ошибками. Перенос слов по слогам.		
42.	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам		
	Раздел 5. Звуки и буквы - 49 ч.		
43.	Звуки и буквы.		
44.	Звуки и буквы. Алфавит.		
45.	Использование алфавита при работе со словарями.		
46.	Употребление прописной (заглавной) буквы		
47.	Как определить гласные звуки?		
48.	Гласные звуки и буквы.		
49.	Словарный диктант.		
50.	Признаки гласного звука.		
51.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.		
52.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.		
53.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.		
54.	Особенности проверяемых и проверочных слов.		
55.	Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины З.И. Серебряковой «За обедом»		
56.	Работа над ошибками. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.		
57.	Диктант с грамматическим заданием. Правописание безударных гласных.		
58.	Работа над ошибками.		
59.	Определение согласных звуков.		
60.	Согласный звук [и'] и буква «и краткое»		
61.	Словарный диктант. Слова с удвоенными согласными		
62.	Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» с опорными словами.		
63.	Работа над ошибками.		
64.	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения		
65.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения		
66.	Тест «Гласные и согласные звуки»		
67.	Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения		
68.	Мягкий знак (ь) –показатель мягкости согласного звука.		
69.	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.		
70.	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.		
71.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь		
72.	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу		
73.	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу		

74.	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.		
75.	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.		
76.	Контрольный диктант с грамматическим заданием на тему «Буквосочетания»		
77.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.		
78.	Наши проекты. Пишем письмо. Проект «Рифма».		
79.	Развитие речи. Составление поздравительной открытки.		
80.	Правописание с парным по звонкости и глухости согласных на конце слова или перед согласным.		
81.	Правописание с парным по звонкости и глухости согласных на конце слова или перед согласным.		
82.	Изложение повествовательного текста по вопросам плана.		
83.	Работа над ошибками, допущенными в изложении		
84.	Проверка парных согласных в корне слова.		
85.	Проверка парных согласных в корне слова. Закрепление.		
86.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих. Словарный диктант.		
87.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих.		
88.	Контрольный диктант по теме: «Парные согласные»		
89.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Составление (устно) текста по рисунку и вопросам.		
90.	Разделительный мягкий знак (ь)		
91.	Правописание слов с разделительным мягким знаком		
92.	Разделительный мягкий знак (ь). Обобщение изученного материала.		
	Раздел 6. Части речи - 37 ч.		
93.	Что такое части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают с частями речи.		
94.	Общее представление об имени существительном как части речи.		
95.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		
96.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных.		
97.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей.		
98.	Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных).		
99.	Написание слов с заглавной буквой.		
100.	Проверочное списывание «Зимой»		
101.	Работа над ошибками. Единственное и множественное число имен существительных.		
102.	Число имён существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.		
103.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»		
104.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени существительном.		
105.	Глагол как часть речи и его употребление в речи (общее представление).		
106.	Глагол как часть речи и его употребление в речи.		

107.	Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.		
108.	Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста		
109.	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели».		
110.	Работа над ошибками. Единственное и множественное число глаголов.		
111.	Правописание частицы не с глаголом.		
112.	Обобщение знаний о глаголе.		
113.	Что такое текст повествование.		
114.	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.		
115.	Связь имен существительных с именами прилагательными.		
116.	Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению		
117.	Изменение имён прилагательных по числам.		
118.	Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.		
119.	Обобщение знаний об имени прилагательном Проверочная работа «Проверь себя»		
120.	Работа над ошибками. Предлог как часть речи.		
121.	Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи.		
122.	Раздельное написание предлогов со словами.		
123.	Диктант на тему «Части речи».		
124.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.		
125.	Что такое местоимение?		
126.	Что такое местоимение? Словарный диктант.		
127.	Что такое текст- рассуждение?		
128.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант		
129.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний о частях речи «Проверь себя»		
130.	Повторение - 8 ч. Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. Упражнения в создании текстов разного типа		
131.	Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»		
132.	Работа над ошибками. Предложение. Знаки препинания в конце предложений.		
133.	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы.		
134.	Контрольный диктант за 2 класс.		
135.	Работа над ошибками. Части речи их различение. Разбор слова как части речи. Звуко-буквенный разбор слов.		
136.	Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи.		

3 класс

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
	Раздел 1. Наша речь и наш язык - 2ч.		
1.	Наша речь. Виды речи.		
2.	Наш язык.		
	Раздел 2. Текст. Предложение. Словосочетание - 15ч.		
3.	Текст.		
4.	Типы текстов.		
5.	Предложение.		
6.	Виды предложений по цели высказывания.		
7.	Виды предложений по интонации.		
8.	Предложения с обращением.		
9.	Обучающее изложение "Путешественница".		
10.	Стартовая работа.		
11.	Главные и второстепенные члены предложения.		
12.	Упражнение в разборе предложений по членам предложений.		
13.	Простое и сложное предложение.		
14.	Простое и сложное предложение. Союзы в сложном предложении.		
15.	Словосочетание.		
16.	Словосочетание.		
17.	Контрольный диктант по теме «Предложение» «Осенью»		
	Раздел 3. Слово в языке и речи - 19ч.		
18.	Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные.		
19.	Сочинение по картине В. Поленова «Золотая осень»		
20.	Синонимы и антонимы.		
21.	Омонимы		
22.	Слово и словосочетание Словарный диктант		
23.	Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы)		
24.	Подробное изложение после зрительного восприятия текста "Подарки для елочки"		
25.	Части речи. Имя существительное. Местоимение		
26.	Части речи. Имя прилагательное		
27.	Части речи. Глагол.		
28.	Имя числительное как часть речи.		
29.	Однокоренные слова.		
30.	Слово и слог. Гласные звуки и буквы.		
31.	Согласные звуки и буквы.		
32.	Звонкие и глухие согласные звуки.		
33.	Упражнение в правописании слов с разделительным мягким знаком.		
34.	Обучающее изложение «Сыроежка».		

35.	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».		
36.	Проект «Рассказ о слове»		
	Раздел 4. Состав слова - 16ч.		
37.	Корень слова. Словарный диктант.		
38.	Упражнение в написании корня в однокоренных словах.		
39.	Сложные слова.		
40.	Формы слова. Окончание.		
41.	Обобщение знаний о корне и окончании.		
42.	Приставка (общее понятие).		
43.	Приставка – значимая часть слова.		
44.	Обобщение знаний о роли приставок в слове.		
45.	Суффикс (общее понятие).		
46.	Образование слов с помощью суффиксов.		
47.	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».		
48.	Основа слова.		
49.	Обобщение знаний о составе слова.		
50.	Контрольный диктант по теме «Состав слова».		
51.	Изложение повествовательного текста «Скворец».		
52.	Работа над ошибками. Проект "Семья слов".		
	Раздел 5. Правописание частей слова - 28ч.		
53.	Общее представление о правописании частей слова.		
54.	Два способа проверки слов с безударными гласными в корне.		
55.	Правописание слов с безударными гласными в корне. Исторические чередования в корне.		
56.	Правописание слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными в корне. Словарный диктант.		
57.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.		
58.	Правописание слов с парными согласными в корне		
59.	Проверка слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне.		
60.	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне.		
61.	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне.		
62.	Обучающее изложение «Клесты».		
63.	Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне.		
64.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		
65.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		
66.	Двойные согласные Словарный диктант.		
67.	Правописание слов с удвоенными согласными.		
68.	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».		

69.	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слова».		
70.	Правописание приставок и суффиксов.		
71.	Правописание суффиксов –ик-, -ек-.		
72.	Правописание суффикса -ок-		
73.	Правописание слов с приставками.		
74.	Правописание приставок и предлогов.		
75.	Правописание приставок и предлогов.		
76.	Разделительный твердый знак.		
77.	Правописание слов с разделительным твердым знаком		
78.	Правописание слов с разделительным твердым знаком		
79.	Правописание слов с разделительным твердым знаком. Словарный диктант.		
80.	Проект «Составляем орфографический словарь»		
	Раздел 6. Части речи - 75 ч.		
81.	Части речи.		
	Раздел 7. Имя существительное - 31 ч.		
82.	Имя существительное как часть речи.		
83.	Имя существительное и его роль в речи.		
84.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.		
85.	Изложение повествовательного текста «Шустрый зверек»		
86.	Собственные и нарицательные имена существительные.		
87.	Собственные и нарицательные имена существительные.		
88.	Проект «Гайна имени»		
89.	Изменение имен существительных по числам.		
90.	Имена существительные, употребляемые в форме одного числа. Словарный диктант.		
91.	Род имен существительных.		
92.	Определение рода имен существительных.		
93.	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.		
94.	Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук.		
95.	Изложение повествовательного теста "Лев и мышь"		
96.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».		
97.	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении)		
98.	Упражнение в склонении и в определении падежей имен существительных		
99.	Несклоняемые имена существительные.		
100.	Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».		
101.	Именительный падеж имен существительных.		

102.	Родительный падеж имен существительных.		
103.	Дательный падеж имен существительных.		
104.	Винительный падеж имен существительных.		
105.	Творительный падеж имен существительных.		
106.	Предложный падеж имен существительных.		
107.	Подробное изложение повествовательного текста «Кот».		
108.	Все падежи. Словарный диктант.		
109.	Обобщение знаний о падежах имен существительных.		
110.	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».		
111.	Контрольный диктант «Имя существительное».		
112.	Проект «Зимняя страничка».		
	Раздел 8. Имя прилагательное - 17 ч.		
113.	Понятие об имени прилагательном как части речи.		
114.	Связь имен прилагательных с именами существительными, сложные прилагательные.		
115.	Роль прилагательных в тексте.		
116.	Текст-описание.		
117.	Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-лебедь».		
118.	Род имен прилагательных.		
119.	Изменение имен прилагательных по родам.		
120.	Изменение имен прилагательных по родам.		
121.	Изменение имен прилагательных по числам.		
122.	Изменение имен прилагательных по числам.		
123.	Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление).		
124.	Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Словарный диктант.		
125.	Обобщение знаний об имени прилагательном.		
126.	Отзыв по картине В.А. Серова «Девочка с персиками».		
127.	Обобщение знаний об имени прилагательном.		
128.	Проект «Имя прилагательное в загадках».		
129.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».		
	Раздел 9. Местоимение - 5 ч.		
130.	Личные местоимения		
131.	Изменение личных местоимений по родам.		
132.	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений.		
133.	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений.		
134.	Обучающее изложение повествовательного текста «Кошкин выкормыш».		
	Раздел 10. Глагол - 21 ч.		
135.	Значение и употребление глаголов в речи.		
136.	Упражнение в определении лексического значения глагола.		
137.	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов.		

	Словарный диктант.		
138.	Неопределенная форма глагола.		
139.	Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме.		
140.	Число глаголов.		
141.	Изменение глаголов по числам.		
142.	Времена глаголов.		
143.	Упражнение в определении времени глагола.		
144.	2-е лицо глаголов		
145.	Изменение глаголов по временам.		
146.	Промежуточная аттестация		
147.	Подробное изложение повествовательного текста «Лесной великан».		
148.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.		
149.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.		
150.	Частица <i>не</i> с глаголами		
151.	Правописание не с глаголами. Словарный диктант.		
152.	Обобщение знаний по теме «Глагол».		
153.	Обобщение знаний по теме «Глагол».		
154.	Обобщение знаний по теме «Глагол».		
155.	Контрольный диктант по теме «Глагол».		
	Раздел 11. Повторение - 15 ч.		
156.	Части речи.		
157.	Части речи.		
158.	Обучающее изложение «Солдат».		
159.	Обобщение изученного о слове, предложении.		
160.	Правописание окончаний имен прилагательных.		
161.	Правописание приставок и предлогов.		
162.	Правописание безударных гласных. Словарный диктант.		
163.	Правописание значимых частей слова.		
164.	Правописание значимых частей слова.		
165.	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова.		
166.	Обучающее изложение.		
167.	Текст.		
168.	Текст.		
169.	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».		
170.	КВН «Знатоки русского языка».		

4 класс

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
	Раздел 1. Повторение - 11 ч.		
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.		

2.	Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль.		
3.	Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану «Первая вахта»		
4.	Типы текстов.		
5.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.		
6.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.		
7.	Обращение.		
8.	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.		
9.	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.		
10.	Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Выделение словосочетаний из предложений.		
11.	Входной контрольный диктант.		
	Раздел 2. Предложение - 11 ч.		
12.	Однородные члены предложения.		
13.	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления.		
14.	Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.		
15.	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
16.	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».		
17.	Простые и сложные предложения.		
18.	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.		
19.	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		
20.	Работа над ошибками. Лексическое значение слова (повторение).		
21.	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова.		
22.	Контрольный диктант по теме "Предложение"		
	Раздел 3. Слово в языке и речи - 18 ч.		
23.	Синонимы. Антонимы. Омонимы.		
24.	Фразеологизмы. Уточнение представлений о фразеологизмах.		
25.	Состав слова. Значимые части слова (повторение).		
26.	Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу.		
27.	Состав слова. Приставки и суффиксы.		
28.	Правописание гласных и согласных в корне слова.		
29.	Правописание гласных и согласных в корне слова.		
30.	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах.		

31.	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок.		
32.	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (Ь) знаками.		
33.	Контрольная работа за 1 четверть. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение).		
34.	Работа над ошибками. Повторение и уточнение представлений о частях речи.		
35.	Письменное изложение повествовательного деформированного текста.		
36.	Части речи: глагол, имя числительное. Правописание имён числительных. Произношение имён числительных в соответствии с литературной нормой.		
37.	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия.		
38.	Наречие как часть речи. Правописание наречий.		
39.	Наречие как часть речи. Образование наречий.		
40.	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова "Иван-Царевич на Сером волке"		
	Раздел 4. Имя существительное - 39 ч.		
41.	Изменение по падежам имён существительных.		
42.	Признаки падежных форм имён существительных.		
43.	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах.		
44.	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.		
45.	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.		
46.	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных.		
47.	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.		
48.	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения.		
49.	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.		
50.	3-е склонение имён существительных.		
51.	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.		
52.	Урок развития речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		
53.	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений.		
54.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе		
55.	Именительный и винительный падежи имён существительных.		
56.	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.		

57.	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.		
58.	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.		
59.	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.		
60.	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.		
61.	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах. Оформление адреса на конверте.		
62.	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.		
63.	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже. Правописание имён существительных, оканчивающихся на шипящий и ц, в творительном падеже.		
64.	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже. Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже.		
65.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже. Е и и в окончаниях имён существительных в предложном падеже.		
66.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.		
67.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.		
68.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.		
69.	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».		
70.	Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».		
71.	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и сочинении. Морфологический разбор имени существительного как части речи.		
72.	Склонение имён существительных во множественном числе.		
73.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.		
74.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.		
75.	Контрольный диктант за 1 полугодие. Соблюдение норм произношения и написания имён существительных в родительном падеже.		
76.	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.		
77.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах		
78.	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно		

	составленному плану.		
79.	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное».		
	Раздел 5. Имя прилагательное - 30 ч.		
80.	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.		
81.	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Число имён прилагательных		
82.	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). Правописание родовых окончаний имён прилагательных.		
83.	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Мой друг» («Моя подруга»).		
84.	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Алгоритм определения падежа имён прилагательных.		
85.	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного.		
86.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.		
87.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.		
88.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.		
89.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.		
90.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи.		
91.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.		
92.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.		
93.	Сочинение-рассуждение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов».		
94.	Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях.		
95.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.		
96.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.		
97.	Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос какой? в именительном и винительном		

	падежах.		
98.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи.		
99.	Правописание имён прилагательных женского рода в единственном числе.		
100.	Правописание имён прилагательных во множественном числе.		
101.	Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».		
102.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.		
103.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.		
104.	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи.		
105.	Подробное изложение повествовательного текста.		
106.	Обобщение по разделу «Имя прилагательное».		
107.	Составление устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».		
108.	Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное".		
109.	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя».		
	Раздел 6. Личные местоимения - 7 ч.		
110.	Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи.		
111.	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.		
112.	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.		
113.	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного, множественного числа. Правописание местоимений.		
114.	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.		
115.	Подробное изложение повествовательного текста. Воспитание этических норм.		
116.	Проверочная работа. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.		
	Раздел 7. Глагол - 34 ч.		
117.	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.		
118.	Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).		
119.	Неопределённая форма глагола.		
120.	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.		
121.	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.		
122.	Неопределённая форма глагола. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Составление текста из деформированных предложений.		

123.	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.		
124.	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.		
125.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.		
126.	Контрольный диктант за 3 четверть.		
127.	Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Подготовка к выполнению проекта «Пословицы и поговорки».		
128.	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.		
129.	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения.		
130.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.		
131.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
132.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
133.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола».		
134.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		
135.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). Проверочная работа.		
136.	Возвратные глаголы (общее представление).		
137.	Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.		
138.	Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.		
139.	Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.		
140.	Сочинение по сюжетным рисункам.		
141.	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.		
142.	Правописание глаголов в прошедшем времени.		
143.	Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам (в единственном числе) и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.		
144.	Правописание глаголов в прошедшем времени. Образование глаголов в прошедшем времени. Правописание суффиксов и родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.		
145.	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи.		

146.	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.		
147.	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. Проверочная работа.		
148.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
149.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания.		
150.	Подробное изложение повествовательного текста.		
	Раздел 8. Повторение - 20 ч.		
151.	Язык и речь. Текст.		
152.	Предложение и словосочетание.		
153.	Предложение и словосочетание.		
154.	Предложение и словосочетание.		
155.	Лексическое значение слова.		
156.	Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».		
157.	Состав слова.		
158.	Состав слова.		
159.	Правописание орфограмм в значимых частях слова.		
160.	Правописание орфограмм в значимых частях слова.		
161.	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.		
162.	Части речи. Признаки частей речи. Правописание слов разных частей речи.		
163.	Промежуточная аттестация		
164.	Части речи. Правописание слов разных частей речи.		
165.	Сжатое изложение повествовательного текста.		
166.	Анализ изложения. Части речи. Правописание слов разных частей речи.		
167.	Контрольное списывание.		
168.	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.		
169.	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.		
170.	Игра «По галактике Частей Речи»		

