

муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6 «Русская школа»
города Минусинска Красноярского края

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением учителей
начальных классов
МОБУ «Русская школа»
(протокол № 1 от 27.08.2021)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МОБУ
«Русская школа»
№ 01-04-01-351/1
от 31.08.2021

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение на родном русском языке»
1-4 классы**

Составили: школьное методическое
объединение учителей начальных
классов

2020-2021 учебный год

Содержание

1. Содержание учебного предмета	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	6
3. Календарно-тематическое планирование.....	15

В приложении к рабочей программе представлены:

1. Материалы для технологических карт урока (виды деятельности, типы уроков и их назначение, тематику творческих и проектных заданий).
2. Планирование контрольно-оценочной деятельности (график, цели контроля, КИМы, критерии оценивания, документы для фиксации результатов).
3. Варианты разработки учебно-интеллектуальных продуктов ученика для Портфолио.

1. Содержание учебного предмета

Распределение основного содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» на уровень обучения 1-4 классов по количеству часов на разделы, классы: в соответствии с учебным планом МОБУ «СОШ № 2» на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» в 1 классе отводится 16, 5 часов (исходя из 33 рабочих недель по 0,5 часа в неделю); во 2-4 классах отводится 17 часов (исходя из 34 рабочих недель по 0,5 часа в неделю).

№ п/п	Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»	Количество часов (уроков)/класс			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Всего часов:	16,5 ч.	17 ч.	17 ч.	17 ч.
2.	Итого за весь уровень начального образования:	67, 5 часов			

В начале года в программе не предусмотрено проведение входной контрольной работы и промежуточной аттестации. По предмету «Литературное чтение на родном русском языке» выбранной формой проведения промежуточной итоговой аттестации в соответствии с учебным планом, является итоговый тест 1 раз в год (апрель, май).

№	Содержание раздела
1 класс (16,5) часов	
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)	
1.	П.Воронько «Лучше нет родного края».
2.	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М.Матусовский «С чего начинается Родина».
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)	
3.	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе.
4.	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Березонька».
5.	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусеночек», «У медведя во бору».
6.	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.
7.	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка».
Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)	
8.	М.М. Пришвин. Журка.
9.	Н.И. Сладков. Весенняя баня.
10.	С.Я. Маршак. Зоосад.
11.	Б.В. Заходер. Птичья школа.
12.	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.
Раздел 4 «Времена года» (4,5 часа)	
13.	И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила.
14.	К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.
15.	М.Пришвин. Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок.
16.	Викторина по пройденным произведениям.
	Экскурсия в школьную библиотеку.

2 класс (17 часов)	
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)	
1.	В. Степанов «Что мы Родиной зовём».
2.	К. Паустовский «Моя Россия».
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)	
3.	Календарные народные праздники и обряды.
4.	«Мир фольклора – мир народной мудрости».
5.	«Мир пословиц и поговорок».
6.	«Загадки и народные приметы о временах года».
7.	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)	
8.	Г.А. Скребицкий. Пушок.
9.	К.Д. Ушинский. Чужое яичко.
10.	Н.И. Сладков. Топик и Катя.
11.	А.Л. Барто. Бедняга крот.
12.	Е.И. Чарушин. Рябчонок.
Раздел 4. «Времена года» (5 часов)	
13.	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.
14.	Г.Х.Андерсен. Снеговик.
15.	А.Блок. Весенний дождь. Загадки про весну.
16.	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.
17.	Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?»
3 класс (17 часов)	
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)	
1.	З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край».
2.	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы).
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)	
3.	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.
4.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.
5.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль.
6.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль».
7.	Проект «Мои первые народные сказки».
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)	
8.	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.

9.	Г.А. Скребницкий. Сиротка.
10.	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши
11.	Б.С. Житков. Охотник и собаки.
12.	И.П. Токмакова. Котята.
Раздел 4. «Времена года» (5 часов)	
13.	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди».
14.	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.
15.	К.Паустовский. Стальное колечко.
16.	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе
17.	Тестовая работа по пройденным материалам.
4 класс (17 часов)	
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)	
1.	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»
2.	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)	
3.	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич».
4.	Славянский миф. Особенности мифа.
5.	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».
6.	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».
7.	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)	
8.	Е.И. Носов. Хитрюга.
9.	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.
10.	В.П. Астафьев. Зорькина песня.
11.	Г.А. Скребницкий. Кот Иваныч.
12.	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».
Раздел 4. «Времена года» (5 часов)	
13.	В.Бианки «Лесная газета».
14.	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.
15.	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.
16.	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.
17.	Проект «Любимое время года».

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

2.1. Личностные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;– способность к оценке своей учебной деятельности;– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;– установка на здоровый образ жизни;– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровья сберегающего поведения;– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	<ul style="list-style-type: none">– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

2.2. Метапредметные результаты

Регулятивные	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;</p> <p>понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;</p> <p>высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;</p> <p>проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);</p> <p>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>адекватно воспринимать оценку учителя; - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; - в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>самостоятельно формулировать тему и цели урока; – составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; – в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p>	<p>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</p> <p>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</p> <p>– работать по плану, сверяя свои действия с целью;</p> <p>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>– вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу.</p>
Познавательные	
<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; - моделировать</p>	<p>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p>

<p>различные языковые единицы (слово, предложение); - использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) - выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов. - вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную; - пользоваться словарями, справочниками; - строить рассуждения.</p> <p>целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;</p> <p>ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);</p> <p>осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);</p> <p>работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;</p> <p>понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;</p> <p>преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;</p> <p>понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);</p> <p>анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);</p> <p>осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);</p> <p>делать выводы в результате совместной работы</p>	<p>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</p> <p>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</p> <p>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</p> <p>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ и синтез; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения; - извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст - иллюстрация, таблица, схема).
--	--

<p>класса и учителя;</p> <p>подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);</p> <p>осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).</p> <p>вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; – устанавливать причинно-следственные связи; – строить рассуждения.</p>	
Коммуникативные	
<p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p> <p>– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p> <p>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>– задавать вопросы</p> <p>слушать собеседника и понимать речь других;</p> <p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>принимать участие в диалоге;</p> <p>задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</p>	<p>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</p> <p>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</p> <p>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</p> <p>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</p> <p>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <p>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности</p>

<p>принимать участие в работе парами и группами;</p> <p>договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;</p> <p>оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.</p> <p>вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; - выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе. - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. 	<p>и сотрудничества с партнером;</p> <p>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>задавать вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – высказывать и обосновывать свою точку зрения; – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; – выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач
---	---

2.3. Предметные результаты

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
Виды речевой и читательской деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i> • <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного</i>

<ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; • читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; • различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; • читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; • использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); • ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): • использовать различные формы интерпретации содержания текстов: • для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст • , опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; • для научно-популярных текстов: определять 	<p><i>текста и высказывать собственное суждение;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</i> • <i>устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</i> • <i>составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i>
---	---

основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- ; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать

<p>вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p>	
<p>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; • вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; • составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>работать с тематическим каталогом;</i> • <i>работать с детской периодикой;</i> • <i>самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</i>
<p><i>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); • отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; • различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; • находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</i> • <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i> • <i>определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i>

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его
- событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
- по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его
- событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

**3. Календарно – тематическое планирование
1 класс (16,5 часов)**

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)			
1.	П. Воронько «Лучше нет родного края». Стартовая работа.		
2.	Г. Ладонщиков «Родное гнездышко», «Наша Родина» М. Матусовский «С чего начинается Родина».		
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)			
3.	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе.		
4.	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».		
5.	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»		
6.	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.		
7.	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка».		
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)			
8.	М.М. Пришвин. Журка.		
9.	Н.И. Сладков. Весенняя баня.		
10.	С.Я. Маршак. Зоосад.		
11.	Б.В. Заходер. Птичья школа.		
12.	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.		
Раздел 4. «Времена года» (4,5 часа)			
13.	И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила.		
14.	К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.		
15.	М.Пришвин. Цветут березки. Жуковский В.А.Жаворонок.		
16.	Викторина по пройденным произведениям Промежуточная аттестация.		
16,5.	Экскурсия в школьную библиотеку.		

2 класс (17 часов)

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)			
1.	В. Степанов «Что мы Родиной зовём».		
2.	Стартовая контрольная работа. К. Паустовский «Моя Россия».		
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)			
3.	Календарные народные праздники и обряды.		

4.	«Мир фольклора – мир народной мудрости».		
5.	«Мир пословиц и поговорок».		
6.	«Загадки и народные приметы о временах года».		
7.	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».		
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)			
8.	Г. А. Скребицкий. Пушок.		
9.	К. Д. Ушинский. Чужое яичко.		
10.	Н. И. Сладков. Топик и Катя.		
11.	А. Л. Барто. Бедняга крот.		
12.	Е. И. Чарушин. Рябчонок.		
Раздел 4. «Времена года» (5 часа)			
13.	В. Бианки. Как животные к холодам готовятся.		
14.	Г. Х. Андерсен. Снеговик.		
15.	А. Блок. Весенний дождь./Загадки про весну		
16.	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.		
17.	Промежуточная аттестация. Проект по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»		

3 класс (17 часов)

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)			
1.	З. Александрова «Родина»/ А. Пришелец «Наш край»		
2.	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)		
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)			
3.	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.		
4.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.		
5.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль		
6.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Летучий корабль».		
7.	Проект «Мои первые народные сказки»		
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)			
8.	К. Г. Паустовский. Жильцы старого дома		

9.	Г.А. Скребницкий. Сиротка.		
10.	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши		
11.	Б.С. Житков. Охотник и собаки.		
12.	И.П. Токмакова. Котята		
Раздел 4 .«Времена года» (5 часа)			
13.	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»		
14.	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.		
15.	К.Паустовский. Стальное колечко.		
16.	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе		
17.	Тестовая работа по пройденным материалам.		

4 класс (17 часов)

№ урока п/п	Тема	Дата	
		план	факт
Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа)			
1.	С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»		
2.	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»		
Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)			
3.	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»		
4.	Славянский миф. Особенности мифа		
5.	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».		
6.	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»		
7.	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя»		
Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)			
8.	Е.И. Носов. Хитрюга.		
9.	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица		
10.	В.П. Астафьев. Зорькина песня		

11.	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч		
12.	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших»		
Раздел 4. «Времена года» (5 часа)			
13.	В.Бианки «Лесная газета»		
14.	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег		
15.	М.М.Пришвин. Рассказы о весне		
16.	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.		
17.	Проект «Любимое время года»		